

関西シティフィルハーモニー交響楽団  
第37回定期演奏会 KANSAI CITY PHILHARMONIC ORCHESTRA  
THE 37TH SUBSCRIPTION CONCERT

2004年3月27日[土] ザ・シンフォニーホール  
19:00開演[18:00開場] JR福島駅徒歩10分  
17:30より座席指定券と交換いたします。 指揮—伊藤 翔

シューベルト：交響曲第7番(旧8番)「未完成」  
ブルックナー：交響曲第9番

■入場料—¥2,000 [座席指定料金¥500を含む]  
恐れ入りますが、6歳未満のお子様のお断わりいたします。

■主催—関西シティフィルハーモニー交響楽団

■協賛—株式会社 ASK PLANNING CENTER

■チケット発売—■チケットぴあ：座席指定可  
◎0570-02-9966 (音声自動応答/Pコード 160-427)  
◎0570-02-9999 (オペレーター対応)

■ザ・シンフォニーホール

■演奏会に関するお問い合わせ—事務局 松田 斉◎0729-58-4585

# 伊藤 翔

Shou ITOH, conductor

8歳より母親の手ほどきでピアノを始める。まもなく指揮を志し、ヴァイオリンと作曲を学び、桐朋高等学校音楽科(作曲専攻)入学。在学中に指揮法を学び、2001年推薦により桐朋学園大学(指揮専攻)入学。現在第3学年に在籍中。高校在学中より学生オーケストラによる学内外での指揮活動を始め、2001年春にはクラクフ国立管弦楽団(ポーランド)の東京公演においてベートーヴェン交響曲第1番を指揮。2001年マゼール国際指揮者コンクールにおいて最年少出場者として、セミ・ファイナルに出場、2003年ローム音楽セミナー指揮部門(指導:小澤征爾氏他)を受講。ピアノでは2000年第16回日本教育連盟ピアノ・オーディション入賞をはじめ、いくつかのコンクールにおいて上位入賞を果たす。また、ピアノソロ及びコンチエルトのソリストとしていくつかの演奏会に出演するほか、多くの学内外のコンサート、コンクールにおいてピアノ伴奏を担当している。これまでに、ピアノをイェルク・デムス、アンドレ・S・サボア、斉木隆、藤井一興、ヴァイオリンを小島秀夫、篠崎功子、作曲を三瀬和朗、指揮を黒岩英臣、秋山和慶、上杉隆治、高階正光、湯浅勇治の各氏に師事。現在、武蔵野合唱団の指揮アシスタントを務めている。



## KANSAI CITY PHILHARMONIC ORCHESTRA



2003年9月14日、ザ・シンフォニーホール 第36回定期演奏会

### 関西シティフィルハーモニー交響楽団

(社)日本アマチュアオーケストラ連盟加盟団体  
大阪文化団体連合会会員団体

1974年、各大学オーケストラの卒業生を主たるメンバーとして、関西OB交響楽団の名称で結成。1994年、創団20周年を機に現在の団名に改称。近年は指導体制の充実に力点を置き、有能なプロの先生方を指揮者や指導スタッフに招聘することにより、積極的に音楽面での向上を意図しており、「アマチュア精神に基づく、グレードの高い社会人オーケストラ」をモットーに、年間2回の定期演奏会他を、意欲的に開催しています。毎週土曜日の夜、指揮者やトレーナーの先生方の指導のもと、真剣な練習を重ねており、音楽的にも、組織としても充実してきたとの評価を内外から得ております。当団は、(社)日本アマチュアオーケストラ連盟の加盟団体として、その活動の一翼を担うべく、2004年夏に大阪で開催される全国アマチュアオーケストラフェスティバルのホスト団体として、その成功に向けて新たな意欲を以って臨もうとしているところです。現在団員数は、約100名を有します。

#### 関西シティフィルハーモニー交響楽団友の会 会員募集のお知らせ

当団では現在 打楽器 ヴィオラ ハープ の団員を募集中です!

当団では「友の会」の会員を募集致しております。  
会員になられますと■当団主催演奏会ご案内 ■特別優待価格でのご案内  
■友の会特別席のご用意 等の特典があります。入会金、会費無料!!  
お問い合わせは事務局までお気軽にどうぞ【松田 斉 0729-58-4585】

練習日時 毎週土曜日 夜6:30~9:30

練習場所 北出音楽事務所(JR・京阪 京橋駅 から徒歩10分)

お問い合わせは事務局まで 0729-58-4585】

なお、当団のホームページでも最新の団員募集情報を公開しております。