

関西シティフィルハーモニー交響楽団

KANSAI CITY PHILHARMONIC ORCHESTRA THE 35TH SUBSCRIPTION CONCERT

第35回定期演奏会

2003年3月16日 [日]

14:00開演 [13:00開場]

12:30より座席指定券と交換いたします。

ザ・シンフォニーホール

JR福島駅徒歩10分

指揮—高昌帥

サン=サーンス

交響詩「死の舞踏」

■

フォーレ

「ペレアスとメリザンド」組曲

■

ベルリオーズ

幻想交響曲

■入場料—¥2,000 [座席指定料金¥500を含む]

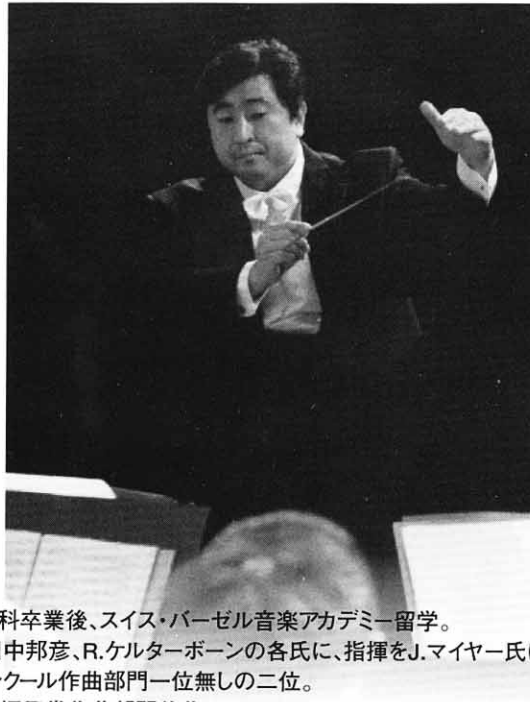
恐れ入りますが、6歳未満のお子様のお断わりいたします。

■主催—関西シティフィルハーモニー交響楽団

■チケット発売—チケットぴあ①06-6363-9966 (音声自動応答/Pコード 238-999) ②06-6363-9999 (オペレーター対応)
ザ・シンフォニーホール③06-6453-6000

■演奏会に関するお問い合わせ—事務局 松田 斉④0729-58-4585

高
CHANG SU KOH
昌帥



大阪音楽大学作曲科卒業後、スイス・バーゼル音楽アカデミー留学。
これまでに作曲を田中邦彦、R.ケルターボーンの各氏に、指揮をJ.マイヤー氏にそれぞれ師事。
第5回吹田音楽コンクール作曲部門一位無しの二位。
第13回名古屋文化振興賞作曲部門佳作。
第1回コダーイ記念国際作曲コンクール佳作。
第12回朝日作曲賞受賞(2002年吹奏楽コンクール課題曲)。
第1回COMINES-WARNETON国際作曲コンクール「イヴ・ルルー賞」受賞。
現在、関西シティフィルハーモニー交響楽団、待兼交響楽団、大阪朝鮮吹奏楽団各トレーナー、
兵庫朝鮮吹奏楽団指揮者。

KANSAI CITY PHILHARMONIC ORCHESTRA



2002年9月16日、ザ・シンフォニーホール 第34回定期演奏会

関西シティフィルハーモニー交響楽団

(社)日本アマチュアオーケストラ連盟加盟団体
大阪文化団体連合会会員団体

1974年に、各大学オーケストラの卒業生を主たるメンバーとして、関西OB交響楽団の名称で結成。1994年創団20周年を機に現在の団名に改称。近年は指導体制の充実に力を置き、有能なプロの先生方を指揮者や指導スタッフに招請することにより、積極的に音楽面での向上を意図しており、“アマチュア精神に基づく、グレードの高い社会人オーケストラ”をモットーに、年間2回の定期演奏会他を、意欲的に開催しています。毎週土曜日の夜、指揮者やトレーナーの先生方の指導のもと、真剣な練習を重ねており、音楽的にも、組織としても充実してきたとの評価を内外から得ております。当団は、(社)日本アマチュアオーケストラ連盟の加盟団体として、その活動の一翼を担うべく、2004年夏に大阪で開催される全国アマチュアオーケストラフェスティバルのホスト団体として、その成功に向けて新たな意欲を以て臨もうとしているところです。現在団員数は、約100名を有します。

関西シティフィルハーモニー交響楽団友の会 会員募集のお知らせ

当団では、「友の会」の会員を募集致しております。
会員になられますと ■当団主催演奏会ご案内 ■特別優待価格でのご入場 ■友の会特別席のご用意 等の特典があります。入会金、会費無料!!
お問い合わせは事務局「友の会」係までお気軽にどうぞ [広瀬 06-6957-3408]

関西シティフィルハーモニー交響楽団ホームページアドレス <http://orchestra.musicinfo.co.jp/~kcpo>
[当楽団のホームページは「クラシック音楽情報センター(<http://www.musicinfo.com>)」より、サーバーの無償使用の協力を得ています]